

Compagnons savoyards

Arr. Geneviève Huneau

Couplet I

S
A
T
B

1.

Ou
Ou

Par-tons par-tons chers com-pa-gnons pro-fi-tons de cet-te sai-son. L'on voit re-naître le prin-
L'on en-tend ces jo-lis oi-seaux qui vous sif-flent des airs nou-

7

2.

Ou Ah
Ou Ah

- temps C'est un plai-sir de batt'r aux champs.

veaux qui sif-flent Du ma-tin au soir. Par-tez com-

13

Couplet II

Ah Ou ou ou ou Ah Quit-tant a-lors son
Il faut voir a-vec
Ah Ou ou ou ou Ah

- pa-gnons sa-voy-yards, par-tez com-pa-gnons sa-voy-yards.

20

1.

beau pa - ys, le com - pa - gnon trou - v'à Pa - ris Dans un' bou - ti - que re - nom - mée le tra - vai

quel en - train il be - sogn' pour ga - gner son

1.

8

Ou

1.

Ou

25

2.

qu'il a tant cher - ché

pain Et comme il aime chan - ter le soir les plus beaux re - frains sa - voy -

2.

8

ou Ah Ah

2.

ou Ah Ah

31

Couplet III

- yards, les plus beaux re - frains sa - voy - yards.

Dans la bou - tique de son pa - tron il cour - ti -

Mais le pa - tron fut si ja - lous qu'il en con -

Dans la bou - tique de son pa - tron il cour - ti -

Mais le pa - tron fut si ja - lous qu'il en con -

8

Ou ou ou ou Ah

Dans la bou - tique de son pa - tron il cour - ti -

Mais le pa - tron fut si ja - lous qu'il en con -

Ou ou ou ou Ah

Dans la bou - tique de son pa - tron il cour - ti -

Mais le pa - tron fut si ja - lous qu'il en con -

38

1.

- sa la belle Li - son Et cha-que soir sous le ro - siers ils é-chan - geaient de doux bai - sers
- çut le pro - jet

- sa la belle Li - son Et cha-que soir sous le ro - siers ils é-chan - geaient de doux bai - sers
- çut le pro - jet

- sa la belle Li - son Et cha-que soir sous le ro - siers ils é-chan - geaient de doux bai - sers
- çut le pro - jet

- sa la belle Li - son Et cha-que soir sous le ro - siers ils é-chan - geaient de doux bai - sers
- çut le pro - jet

44

2.

fou Ah Ah Le fier com-
fou de faire com - pa-raîtr' au pré - toire le fier com - pa-gnon sa-voy - yard, le fier com-
fou de faire com - pa-raîtr' au pré - toire le fier com - pa-gnon sa-voy - yard, le fier com-
fou de faire com - pa-raîtr' au pré - toire le fier com - pa-gnon sa-voy - yard, le fier com-

50

Couplet IV

- pa-gnon sa-voy - yard. Bour-geois, bour - geois, tu t'en re - pen - ti - ras de la sot - tise que tu as faite
- pa-gnon sa-voy - yard. Bour-geois, bour - geois, tu t'en re - pen - ti - ras de la sot - tise que tu as faite
- pa-gnon sa-voy - yard. Bour-geois, bour - geois, tu t'en re - pen - ti - ras de la sot - tise que tu as faite
- pa-gnon sa-voy - yard. Bour-geois, bour - geois, tu t'en re - pen - ti - ras de la sot - tise que tu as faite

56

là. Tu as fait met-tre en pri - son le meil-leur de tes com-pa - gnons. Dans ta bou - tique tu

là. Oh oh Dans ta bou - tique tu

là. Oh oh Dans ta bou - tique tu

là. Tu as fait met-tre en pri - son le meil-leur de tes com-pa - gnons. Dans ta bou - tique tu

63

en au - ras des ap - pren - tis tant que tu en vou - dras. Mais des com - pa - gnons sa - voy-

en au - ras des ap - pren - tis tant que tu en vou - dras. Mais des com - pa - gnons sa - voy-

en au - ras des ap - pren - tis tant que tu en vou - dras. com - pa - gnons sa - voy-

en au - ras des ap - pren - tis tant que tu en vou - dras. com - pa - gnons sa - voy-

68

- yards tu n'es pas di-gne d'en a - voir, tu n'es pas di-gne d'en a - voir.

- yards tu n'es pas di-gne d'en a - voir, tu n'es pas di-gne d'en a - voir.

- yards pas di-gne d'en a - voir Tu n'es pas di-gne d'en a - voir.

- yards pas di-gne d'en a - voir. Tu n'es, tu n'es pas di-gne d'en a - voir.